

Kinderbibeln und biblische Bilderbücher

eine Auswahl, präsentiert von der Hannoverschen Bibelgesellschaft e.V.

Die Ausstellung möchte ein kleiner Führer durch den „Kinderbibeldschungel“ sein. Sie ist gegliedert in Abschnitte, die sich am Alter und an der Lese- bzw. Abstraktionsfähigkeit der Kinder orientieren. Diese Grenzen sind natürlich fließend und nicht zu strikt aufzufassen. Am Ende folgt ein Abschnitt zu Literatur über Kinderbibeln, zu biblischen Sachbüchern für Kinder und Jugendliche usw.

Verzichtet haben wir auf „billige“ Angebote, die ästhetisch nicht befriedigen (Kitsch, Klischees) und / oder religionspädagogisch in Sackgassen führen (statische, nicht entwicklungsfähige Gottesvorstellung, moralisierende Erzählung, flache Erklärungsversuche, wo Geheimnisse offen gehalten werden müßten). „Preiswerte“ Kinderbibeln müssen allerdings nicht unbedingt in diesem Sinne „billig“ sein.

Jede Auswahl ist subjektiv. Kinderbibeln, biblische Kinderbücher, die hier nicht aufgenommen sind, sind deswegen nicht minderwertig – eine solche Behauptung wäre eine Vermessenheit. Der Markt ist groß, kaum übersehbar und ständig in Bewegung. Der Buchhandel wird gern beraten – wo es ihn noch gibt -, und auch die Medienstelle der Landeskirche sowie die Kindergottesdienstarbeit im Michaeliskloster Hildesheim haben Kinderbibelsammlungen, die eingesehen werden können.

1. Kleinkind- und Vorschulalter (3 – 6 Jahre):

Emil Maier-F., Meine kleine Bilder-Buch-Bibel, 211 S., Verlag Katholisches Bibelwerk, Stuttgart 2002, ISBN 3-460-24210-8, € 8,90.

Eine Zusammenfassung vieler Einzelbücher und –hefte des bekannten Kinderbibelillustrators. 8 biblische Zusammenhänge werden erzählt, jeweils in einer ausführlichen Entfaltung von Einzeleindrücken, Einzelszenen, Details, die Texte sind altersgemäß sehr knapp gehalten, die Bilder einfach und - im besten Sinne! – konventionell. Maier-F. pflegt einen klassischen, fast ikonenhaften Stil, der in seiner Hervorhebung der Augen Kees de Kort verwandt ist, aber genau so an äthiopische Bilder erinnert.

Paloma und Ulises Wensell: Meine ersten Bibel – Geschichten, 34 (dicke!) S., Ravensburger Verlag 2001, ISBN 3-473-30972-9, € 9,95

Von der Aufmachung her ein Buch für Kleine, aber das Buch ist für das erste Lesalter auch noch geeignet. Der Text ist mehr als nur einzeilig, trotzdem beherrscht das Bild eindeutig die Darbietung. Vorgestellt werden 17 biblische Geschichten von der Paradiesgeschichte bis zur Segnung der Kinder. Die Bilder sind einfach und liebevoll ausgeführt.

Bibelbilderbuch – 5 Bände im Schuber, Bilder von Kees de Kort, je 128 S., Deutsche Bibelgesellschaft, ISBN 3-438-04140-5, € 72,00

Jeder der fünf Bände enthält fünf Bibelgeschichten – zwei Bände AT, 3 Bände NT. Die stabil gebundenen, großformatigen Bücher machen einen gediegenen Eindruck, sind langlebig und strapazierfähig. Dies Paket eignet sich vor allem für Ein-

richtungen: Kirchengemeinden, Kindertagesstätten, Grundschulen. Enthalten sind ebenfalls elementare Bibelgeschichten, und einsetzbar sind die Bücher vom 3. Lebensjahr an.

Mein kleines Bibelbuch, mit Bildern von Alan Parry, 196 S., Deutsche Bibelgesellschaft 1997, ISBN 3-438-04125-1, € 5,50

Ein liebenswertes, kleines Büchlein für kleine Betrachterinnen und Betrachter. Ganz kurze Sätze und sehr einfache, manchmal bis auf Logo – Stil reduzierte Bilder liefern eine Grundlage, auf der sich später mit längeren Sätzen und weiter ausgeführten Bildern gut weiter bauen lässt. Ein preiswertes Kinderbibelbüchlein für den Einstieg. Vier alt- und vier neutestamentliche Geschichten werden in vielen kleinen Einzelbildern entfaltet.

Colin und Moira McLean, Die Baby – Bibel, 20 (dicke!) Seiten, Pattloch- Verlag München, € 8,90, ISBN 3 – 629 – 01044 - X

Lustig : Der vordere Umschlag und die ersten beiden Seiten haben Löcher, durch die man in die Ferne gucken kann. Später wird einem das Vergnügen leider nicht mehr gegönnt. Die Herkunft von Readers's Digest Children's Publishing Inc. ist dem Büchlein sehr wohl anzusehen, die Bilder wirken idealisierend und romantisch verklärt. Texte sind auch hier knapp, leider ebenfalls in einer primitiven Schrift. Die pädagogischen Impulse (Stell dir vor, du bist ein kleines Lämmchen. Krabble auf dem Boden und tu so, als würdest du grünes Gras knabbern“) wirken nicht überzeugend. Viele Geschichten sind lediglich angerissen. Das kann natürlich das Erzählen fordern und fördern. Doch kennt man sich in den Geschichten nicht entsprechend aus, lässt einen diese Kinderbibel im Regen stehen.

Meine erste Bibel zum Spielen und Staunen, Text: Jill Roman Lord, Ill.: Trace Moroney, 10 S., ISBN 978-3-629-01437-5, Pattloch Verlag 2008, € 9,95, Sehr dicke Seiten dienen dazu, witzig und überraschend einsetzbare Rädchen und Laschen aufzunehmen: So kommt Bewegung in die Bibel. Das Buch sollte man den lieben Kleinen nicht allzu lange alleine überlassen. Die Bilder sind heiter und kindgerecht, dieses Bibel - Büchlein macht Spaß. Die sieben biblischen Geschichten werden in jeweils 2 Vierzeilern erzählt. Elegant sind diese Verschen nicht unbedingt, aber knüttelig, wie sie sind, passen sie zum Buch. Allen Vorleserinnen und Vorlesern bleibt eine Menge an Zusätzlichem zu erzählen!

Erste Bibelgeschichten für Kinder, Text: Dagmar Henze, Ill.: Reinhold Meier, 69 S., Verlag ars edition München 2008, ISBN 978-3-7607-2662-5, € 9,95

Jeweils 6 Geschichten aus dem AT und NT. Eindrucksvolle, großflächige und gleichzeitig einfache Bilder fesseln. Außerdem dienen sie als Konzentration fördernder Hintergrund für knapp gehaltene Erzähltexte in kurzen Sätzen und schöner, einfacher Sprache. Abgerundet wird das hübsche Büchlein durch ein religionspädagogisches Nachwort und theologische wie ganz praktische Tipps zum Erzählen, zum Verständnis und zu kreativen Umsetzungsmöglichkeiten.

Jesus – Geschichten, Text: Tracy Harrast, Ill: Estelle Corke, 12 S., ISBN 978-3-629-01472-6, Pattloch 2008, € 9,95

Sechs Geschichten, ebenfalls auf dicken Seiten, aus denen drehbare Pappscheiben herauslugen. Bewegliche Bilder transportieren Emotion und Atmosphäre. Die kurzen Erzählungen orientieren sich am Bibeltext. Ganz zu verstehen ist allerdings nicht, warum in diese extrem reduzierte Auswahl die Geschichte von der Tempelsteuer Münze aufgenommen worden ist. Für Vorschulkinder dürfte es einiger Erklärungskompetenz bedürfen, ihnen einleuchtend zu machen, dass Jesus auf überraschende Weise hilft (so „die Moral von der Geschichte“).

Meine Puzzle – Bibel, Text: Annette Langen, Ill.: Frauke Weldin, 13 S., Herder 2010, ISBN 978-3-451-70996-8, € 9,95

Entgegen der Ankündigung auf dem Titel: „6 Puzzle à 20 Teile“ sind es nur 5 Puzzles, aber immerhin 6 Geschichten werden präsentiert. Die Bezeichnung „5 Minuten – Geschichten“ deutet auf Vorlesegeschichten hin. Die Idee, das biblische Bild als Puzzle anzubieten, ist natürlich nicht neu, findet aber jetzt erstmalig auch Eingang in eine Kinderbibel, deren Seiten dafür auch wieder beißfest ausgelegt sind. Unverständlich und nicht plausibel ist, warum in dieses grafisch schön und sprachlich nah am Bibeltext gestaltete Kinderbibelbuch ausgerechnet die David und Goliath – Geschichte einbezogen wurde – bei dieser reduzierten Textauswahl. Friedlicher und freundlicher hat Goliath nie ausgesehen. Dieser Bild – Text – Widerspruch ist erzählerisch eigentlich nicht aufzulösen.

2. Erstes Lesealter (5 – 8 Jahre):

Herma Vogel und Gitte Spee: Eine Arche voller Geschichten; Die Bibel für Kinder. 143 S., Annette Betz Verlag, 2000, ISBN 3-219-10943-8, € 14,90

Liebevolle, kindgerechte Erzählung und Ausstattung. Die Bilder haben ihre Stärke in sorgfältiger Herausbildung von Details, damit wird Wahrnehmungsfähigkeit geschult bis hin zum meditativen Betrachten. Andererseits verlockt die Sparsamkeit der Bilder dazu, das nicht Abgebildete zu erzählen – wenn man sich nicht direkt auf den Erzähltext verlegen will, der in kurzen Sätzen, prägnanter Sprache und verblüffenden Seitenblicken einfach überzeugt. Erzählt werden 21 Geschichten aus dem Alten und 22 aus dem Neuen Testament.

ElementarBibel, ausgewählt, in acht Teile gegliedert und in einfache Sprache gefasst von Anneliese Pokrandt, illustriert von Reinhard Herrmann; 592 S., Verlag Ernst Kaufmann, Lahr 1998, ISBN 3-7806-2439-7, € 22,00

Ein „klassische“ Kinderbibel mit einem besonderen Anliegen: eine große Auswahl biblischer Geschichten in einfacher Sprache, für Leseanfängerinnen bzw. -anfänger sowie Kinder mit Lese- und Schreibschwächen. Von der Sprache der ElementarBibel kann man lernen. In meisterhafter Kürze und Prägnanz (höchstens drei Satzteile pro Satz, und das selten) vermittelt sie die biblische Botschaft in einer Auswahl, die dem mengenmäßigen Verhältnis zwischen Altem und Neuem Testament entspricht – anders als viele andere Kinderbibeln. Die acht, hier zusammengefassten Einzelbände der ElementarBibel erschienen seit 1973. Die reichlich und vielfältig gebotene Illustration (zweifärbig in schwarz und orange, das Charakteristikum der ElementarBibel) verrät natürlich diese Entstehungszeit. Die Figuren sind antikisierend ausgestaltet. Der Illustrator zitiert: babylonische, altorientalische, römische, byzantinische Vorbilder beeinflussen seine Darstellung, manche Bildmotive scheinen Ikonentypen zu folgen. Hervorragendes Preis / Leistungsverhältnis! Geeignet ist die ElementarBibel für Kinder ab 7 Jahren; sie hält auch danach noch lange.

Komm, freu Dich mit mir! Die Bibel für Kinder erzählt von Karin Jeromin, Illustration: Rüdiger Pfeffer, 240 S., Deutsche Bibelgesellschaft 2000, ISBN 3-438-4010-7, € 8,00

Diese Kinderbibel ist auch schon im Vorschulalter einsetzbar. Konzipiert ist sie als Geschenk zur Tauferinnerung, finanziell kalkuliert ist sie äußerst knapp. Der Erzähltext lehnt sich an Die Gute Nachricht Bibel von 1997 an. Durchgehend das farbige, fröhliche Design von Rüdiger Pfeffer, der hier ganz bewusst nicht als Comiczeichner, sondern als Kinderbuchillustrator arbeitet. Durchgehend auch das

familien- oder kindergartenfreundliche Konzept: Zu jeder biblischen Geschichte wird eine Doppelseite angeboten mit Umsetzungsmöglichkeiten: Bastelvorschläge, Gebet, Lieder, Impulse zum Kirchenjahr, Spiele... Diese Kinderbibel bietet zunächst eine Auswahl von 9 Geschichten zum Kirchenjahr, ihnen folgen (dann in biblischer Reihenfolge) 13 weitere Erzählungen bekannter Bibelgeschichten. Im Anhang Gebete, Tipps zur Gestaltung des Tauftags und Hilfen zum Verständnis für Erwachsene. Eine Familien – Kinderbibel, die die Deutsche Bibelgesellschaft abgerundet hat mit weiteren Angeboten:

Komm, lass uns feiern! Die Bibel für Kinder mit Fragen zum Leben, erzählt von Matthias Jeschke, mit Bildern von Rüdiger Pfeffer, 240 S., Deutsche Bibelgesellschaft 2006, € 9,80, ISBN 3 – 438 – 04017 – 6

Es ist die Nachfolge – Ausgabe zu „Komm, freu dich mit mir!“. Aufmachung und Konzept sind gleich. Nur sind hier weitere Bibelgeschichten aufgenommen nach folgenden Themenkomplexen: Meine Familie – Meine Freunde – Was mir Angst macht – Was Jesus mir schenkt – Wir feiern ein Fest. Also werden Festgeschichten, Familiengeschichten, Angstgeschichten usw. erschlossen; damit öffnet sich wieder ein Fundus an Bibelgeschichten, der über ein Grundprogramm deutlich hinausgeht. Auch diesem Band ist ein Nachwort für Eltern und andere Erwachsene beigelegt, mit Hintergründen zu den aufgenommenen Erzählungen.

Wido Wiedehopf, eine lustige und sympathische Handpuppe zum Erzählen und Streicheln, € 25,00, Best. Nr. 4012

(Wido flattert oder stolziert in jeder der Geschichten in der Kinderbibel umher, er muss also Bescheid wissen!)

Komm, mal mit mir, ein Malbuch zur Kinderbibel, 24 S., € 2,75, Best. Nr. 4439

Meine schönsten Bibelgeschichten, mit Bildern von Kees de Kort, 159 S., Deutsche Bibelgesellschaft, ISBN 3-438-04191-X, € 10,00

Bilder des Altmeisters Kees de Kort: 10 Geschichten aus dem Alten Testament, 14 aus dem Neuen. Unvergesslich einprägsame Darstellungen in Kees de Korts ikonenhaftem Stil. Eine Anfänger – Kinderbibel, ab 5 Jahren immer ein sicherer Führer in die elementaren Bibelgeschichten.

Das große Bibel – Bilderbuch, gemalt von Kees de Kort: alle 27 Bibelgeschichten in einem Band, 351 S., Deutsche Bibelgesellschaft 1998, ISBN 3-438-04142-1, € 25,00

Alle Bibelgeschichten von Kees de Kort, allerdings mit Bildern in kleinerem Format. Natürlich ist dies umfangreiche und gewichtige Buch für kleine Hände schwer zu halten, da greift Kind lieber zu den Einzelheften (je € 1,50, Best. Nummern Deutsche Bibelgesellschaft 3-438-4151 bis 4176). Ein Anhang gibt Erwachsenen kurze Einführungen in die Geschichten.

Neukirchener Kinderbibel, erzählt von Irmgard Weth, mit Bildern von Kees de Kort, 328 S., Neukirchener Verlag, 12. überarbeitete und ergänzte Auflage 2000, ISBN 3-920524-52-7; € 14,90

Eine der meistgekauften Kinderbibeln. Zu Recht: Ingrid Weth erzählt 80 Geschichten aus dem Alten und 74 aus dem Neuen Testament; die Sprache ist kurz, prägnant und schon im Vorschulalter einsetzbar. Nur die Länge der Textabschnitte macht die Bibel für kleine Leserinnen und Leser noch ein wenig unhandlich. Die Bibel ist illustriert von Kees de Kort; man findet in ihr aber nur wenige seiner vertrauten Illustrationen aus den bei der Deutschen Bibelgesellschaft verlegten und

bekanntes Bibelgeschichten. Hier hat der Künstler in einem weiter entwickelten Stil kleinere Impulse beigezeichnet, die ganz- oder gar doppelseitigen Großbilder sind selten. Gerade für die neuen, nicht gewohnten Beiträge des Künstlers gilt um so mehr: überraschend, tiefgründig, eine großartige Vertiefung der Erzählungen!

Bibel – Geschichten – Balken, Arbeitshilfe für Kindergottesdienst, Grundschule und Konfirmandenarbeit, KIMMIK – Praxis 32, herausgegeben von der Arbeitsstelle Kindergottesdienst Hannover© Redaktion: Albert Wieblitz; Bezugsadresse: Arbeitsbereich Kindergottesdienst im Michaeliskloster Hildesheim, Evangelisches Zentrum für Gottesdienst und Kirchenmusik der Ev.-luth. Landeskirche Hannovers, Hinter der Michaeliskirche 3, 31134 Hildesheim, Telefon 05121-6971-457, Telefax 05121-6971-157; kigo@michaeliskloster.de
Preise: Grundpaket € 17,00

„Der Bibel – Geschichtenbalken ist ein Lehrmittel, mit dem die Kinder die Bibel als ein Brunnenbuch des christlichen Glaubens kennen lernen“ (Ton Heijboer, Text und Idee zum Balken). In 12 einprägsam gezeichneten Bildern (eine Fülle von Symbolen wird zitiert) gibt der Bibel – Geschichtenbalken einen Überblick über die gesamte Bibel von der Schöpfung bis zum himmlischen Jerusalem. Im Grundpaket sind enthalten: 12 Bilder A3, 1 Bogen mit allen Bildern im Format 3xA4, 12 Folien A5, ein ausführliches Buch (170 Seiten) mit Einführung und Einzelbearbeitungen der Bilder, jeweils für Grundschule und Konfirmandenarbeit. Zusätzlich erhältlich ist ein Satz von 12 Postkarten. Die Hannoversche Bibelgesellschaft experimentiert derzeit mit Erwachsenen – Bibel – Arbeit zum Bibel – Geschichten – Balken; das Medium ist unbegrenzt einsetzbar, nicht nur für Kinder und Konfirmandinnen bzw. Konfirmanden!

Ich erzähl Dir von Jesus, Text: Rolf Krenzer, Ill.: Constanza Droop, 104 S., Lahn – Verlag, 2. Aufl. 2004, ISBN 978-3-7840-4308-9, € 19,90

Diese reichhaltige Auswahl ausschließlich neutestamentlicher Geschichten scheint sich bewährt zu haben. Text und Bilder wirken nicht unbedingt herausragend bzw. profiliert, aber die großzügige Seitengestaltung und die lesefreundliche Textgestaltung lassen diese Bibel sehr brauchbar erscheinen. Für Kinder vom 2., spätestens 3. Schuljahr eine gute neutestamentliche Grundlage. Zu den Bildern gibt es außerdem noch viel zu erzählen, dafür sind sie offen!

Die 3 Minuten – Kinderbibel, Geschichten von Menschen der Bibel. Text: Jochem Westhof, Ill.: Anna Karina Birkenstock, 140 S., Aussaat – Verlag 2006, ISBN 978-3-7615-5499-0, € 7,90

Eine Vorlesebibel, beispielsweise für den Abend... 38 Geschichten aus dem Alten und 20 Zusammenhänge aus dem Neuen werden in kurzen Erzählungen dargeboten. 6 Kapitel „Erinnerungen“ deuten kurz an, weshalb Menschen sich biblische Geschichten weiter erzählten und erschließen somit ansatzweise das Verständnis für die Geschichte der Bibel und ihrer Überlieferungen. Diese Kapitel eröffnen auch die Möglichkeit, die Geschichten nicht nach der biblischen Reihenfolge zu erzählen, sondern nach ihrer mutmaßlichen Entstehungszeit. Der in Kindergottesdienstarbeit sehr erfahrene Autor versteht knapp, plastisch und packend zu erzählen. Die Illustration ist originell und sehr kreativ – ein sehr nützliches Büchlein mit einem sehr akzeptablen Preis!

Die Bibel an der Bettkante, ein Familienbuch: Vorlesegeschichten - Erzählideen – Rituale, Vreni Merz, Ill.: Mascha Greune, 190 S., Kösel – Verlag 2007, ISBN 978-3-466-36750-4, € 16,95

Man muss schon Rottöne lieben, wenn man dieses Buch kauft. Und es ist keine Vollbibel – die Texte sind ausschließlich dem NT entnommen. Merz eröffnet mit praktischen Ideen und Gesichtspunkten zum Vorlesen und Erzählen (Handy ausschalten!). Es folgen vier Abschnitte mit je 11 Frühlings-, Sommer-, Herbst- und Winter – Bibelgeschichten, wobei die Zuordnung zur Jahreszeit nicht immer einleuchtet. Den Abschluss bildet eine Mini – Bibelkunde. Die Erzählung ist nicht mehr für Kleine, denn die Sätze können schon etwas länger sein. Dagegen sind die Zeichnungen eher elementar. Zu jeder Geschichte gibt die Autorin auch Tipps zur erfahrungsbezogenen Umsetzung durch die Vorlesenden, und ab und zu wird ein Lied mit abgedruckt. Ein hilfreiches Buch zur Familien – Spiritualität.

Die Kinderbibel. 365 Geschichten für jeden Tag, Text: Mary Joslin, Ill.: Amanda Hall, 384 S., Brunnen und Pattloch, ISBN 978-3-7655- 5550-3 (Brunnen), 987-3-629-01430-6 (Pattloch), € 19,95.

Wieder eine Vorlesebibel, allerdings nicht, wie der Titel andeutet, mit 365 Geschichten pro Tag...Natürlich kann man hier eine sehr reiche Auswahl erwarten. Das Alte Testament reicht bis zum 15.Juli, ist also gegenüber dem Neuen unterrepräsentiert. Illustration, Layout und Farbigkeit sind aufwändig und konsequent durchgestaltet, das beeindruckt. Die Erzählung – die sich ja auf kurze Einheiten beschränken muss – liest sich flüssig und ist gut verständlich. Diese Kinderbibel „ist ein wertvoller Begleiter durch ein ganzes Jahr“ (Rückentitel) – ja, vielleicht auch durch Wiederholungsjahre.

Die Bibel in 365 Geschichten, Text: Martin Polster, Ill.: Natascia Ugliano, 368 S., Gabriel – Verlag, ISBN 978-3-522-30110-7, € 19,90

Anders als in der Kinderbibel von Joslin und Hall reicht das Alte Testament hier bis Mitte August... Illustration und Layout sind einfacher, aber ebenfalls durchgehend ausgeführt. Die Erzählung ist einfach und gut verständlich. Etwas altertümelnd wirkt die Drucktype, aber das stört ja die Zuhörenden nicht. Die Leinenbindung lässt diese ebenfalls empfehlenswerte Kinderbibel wertig aussehen. In diesen Vorlesebibeln werden die biblischen Geschichten frei erzählt.

Die klassische Kinderbibel, Text: Rhona Davies, Ill.: Maria Cristina Lo Cascio, 142 S., Deutsche Bibelgesellschaft 2009, ISBN 978-3-438-04018-3, € 14,90
43 Geschichten aus dem Alten und 22 aus dem Neuen Testament werden knapp, verständlich und anschaulich erzählt. Den Hintergrund bilden zart aquarellierte Farbflächen, die Illustration ist reichlich: Im Kontext wichtige Gegenstände geben Anstöße, Sachinformationen zu erzählen. Liebevolle Details helfen, Geschichten detaillierter zu erzählen. Szenen verlocken dazu, sich hineinzustellen und zu überlegen, wie es einem wohl als beteiligter Person ergangen wäre oder was man empfunden hätte.

Große Bibel für kleine Leute, Text: Vreni Merz, Ill.: Anita Kreituse, 320 S., Kösel – Verlag 2009, ISBN 978-3-466-36844-0, € 21,95

Wieder eine große Kinderbibel, die unbedingt das Zeug hat, mit zu wachsen Sie ist auch für fortgeschrittenes Lesealter geeignet. Leinenrücken und sehr stabile Bindung fallen zunächst angenehm auf. 58 Zusammenhänge aus dem Alten Testament wurden ausgewählt und 36 aus dem Neuen. Anhänge informieren kurz zu den Fragen: Was steht in der Bibel? Wer ist Gott? Ist die Bibel wahr?

Die Illustration der lettischen Künstlerin ist sehr eigenständig und bemerkenswert profiliert. Man muss sich zunächst daran gewöhnen und stellt dann fest: es sind bezaubernde, beeindruckende und auch lustige Lösungen dabei. Die Erzählung ist ebenfalls bemerkenswert: ausgeprägt, kurz, lebhaft, da sitzt fast jedes Wort. Nach

jeder Erzählung werden im Fettdruck Anregungen und Impulse zum Spiele oder Nacherzählen der Geschichte angeboten.

Die Bibel erzählt für Kinder von Erich Jooß, Ill.: Ute Thönissen, 224 S., Herder 2007, ISBN 978-3-451-29294-1, € 29,50

In dieser großen Kinderbibel sind 61 Geschichten bzw. Zusammenhänge aus dem Alten und 64 aus dem neuen Testament versammelt. Auch sie ist stabil in Leinen gebunden.

Die Illustration ist eher konventionell, aber großzügig und sorgfältig ausgeführt, mit schönen großflächigen (ganzseitigen) Lösungen, auch vielen Details und kleinen Szenen. Psalmentexte erscheinen in ihrem eigenen Layout, immer wieder finden sich in Form von „Zetteln“ Informationen zur Zeit oder biblischen Büchern.

Die Sprache ist guter Erzählstil, das Druckbild klar, lesefreundlich und unkompliziert. Wie in vielen anderen Kinderbibeln folgt die Erzählung nicht eng dem Bibeltext, sondern paraphrasiert, fasst zusammen und liefert auch Hintergrundwissen. Dafür gibt sie am Rand grundsätzlich den biblischen Fundort der gerade erzählten Geschichte an.

Die Bibel für Kinder, Text: Dimiter Inkiow, Ill.: Maren Briswalter, 240 S., dtv junior 2008, ISBN 978-3-423-71282-8, € 11,95

Aus dem Alten Testament sind 32 und aus dem Neuen 33 Geschichten aufgenommen. Dieses Taschenbuch ist also schon als umfangreiche Kinderbibel anzusprechen. Die Illustration ist in zarten Farben gehalten und verrät Einfühlungsvermögen in Land und Leute der damaligen Zeit, liefert also unaufgefordert Sachkunde mit. Details sind reichlich, im Notfall marschiert eine Mini – Karawane unten auf der Seite. Die Erzählung ist frisch und gut lesbar. Oft lässt Inkiow die Personen miteinander reden und konstruiert muntere Dialoge. Und dann reden die so miteinander, wie man es eben umgangssprachlich tut. Damit wird die Erzählung kommunikativer. Eine sprachlich bemerkenswerte Lösung.

3. Fortgeschrittenes Lesealter (8 – 12 Jahre):

Neukirchener Erzählbibel, erzählt von Ingrid Weth, Bilder von Kees und Michiel de Kort, 480 S., Neukirchener Verlag 1998, ISBN 3-920524-51-9, € 21,00
Dies ist sozusagen die etwas erwachsenere Neukirchener Kinderbibel. In der gleichen, prägnant kurzen und schon ab Vorschulalter verständlichen Sprache erzählt Irmgard Weth eine Fülle neuer, größtenteils in Kinderbibeln nicht aufgenommener Geschichten. Die Erzählbibel will einfach weitere Teile der Bibel für das Erzählen und Vorlesen erschließen, und sie tut es reichlich: Etwa 200 biblische Erzählzusammenhänge verschaffen einen biblischen Gesamtüberblick mit vielen Einzelzügen. Die Illustration haben Kees und Michiel de Kort gemeinsam eingebracht, sie tritt gegenüber der Textfülle verständlicherweise zurück, überrascht aber mit immer neuen Eindrücken.

Mit Gott unterwegs – die Bibel für Kinder und Erwachsene neu erzählt von Regine Schindler; Bilder von Stepan Zavrel, 281 S., Nikol Verlagsgesellschaft Hamburg, 1996, ISBN 3-933203-33-3, € 17,95, 24,5 x 28,5 cm

Äußerst preisgünstige Sonderausgabe einer sehr faszinierenden Bibel, die für Kinder ab 8-9 Jahren, Jugendliche und Erwachsene alle Anforderungen einer „Bilder – Bibel“ erfüllt. Die Satzlängen ist nicht mehr die des ersten Lesealters; 48 alttestamentliche und 39 neutestamentliche Geschichten führen weit über den „Grundwortschatz“ der Kinderbibeln hinaus. Viele Geschichten sind Frauengeschichten. Die Illustrationen von Stepan Zavrel faszinieren: sie schaffen Welten, in die man

sich gern entführen lässt. Die Farben sind auffällig gedeckt, bis hin zum Düsternen: dies verhindert Aufdringlichkeit und schafft eine recht geheimnisvolle Atmosphäre.

Eckart zur Nieden: Die Kinderbibel mit Illustrationen von Ingrid und Dieter Schubert, R. Brockhaus Verlag, 422 S., 2. Aufl. 2001, ISBN 3-417-24676-8, € 19,90.

Ein Schwergewicht für Leseratten. Dies ist noch nicht die ganze Bibel, aber sicher eine der umfangreichsten der hier vorgestellten Bibeln. Die Erzählung ist flüssig und die ganzseitig farbigen wie auch die in den Text eingestreuten schwarzweißen Bilder vermitteln viel Atmosphäre.

Thomas Erne (Text) und Ulises Wensell (Bilder): Die große Ravensburger Kinderbibel, 157 S., Ravensburger Verlag 1995, ISBN 3-473-33925-3, € 19,95
Eine großformatige, prächtige Bilderbibel: schöne, beeindruckende, lebendige und schon ins Visionäre gehende Bilder tragen einen knappen, präzisen Text. Aus dem Alten Testament werden 21 Abschnitte erzählt, aus dem Neuen 35. Eine sehr empfehlenswerte Bibel, fragt sich bloß, für wen: Lesefreudige Kinder werden diese Bibel möglicherweise auch schon ab 7 Jahren heiß lieb gewinnen!

Herders Kinderbibel, Ursel Scheffler (Text), Betina Gotzen – Beek (Bilder); 223 S., Verlag Herder 2001, ISBN 3-451-27999-1, € 14,90

Auch diese Kinderbibel ist vom durchgehenden Design geprägt, jedoch bietet sie längere Lese- bzw. Vorleseeinheiten, und manche Sätze sind grammatikalisch nicht ganz einfach. Sie ist also geeignet für Kinder von 7 – 13 Jahren, die Lust am Lesen haben. 45 Geschichten aus dem Alten Testament sind enthalten, 44 aus dem Neuen. (Die Hälfte der alttestamentlichen Geschichten entstammt dem 1. Buch Mose!) Das Design ist unkonventionell, die Künstlerin hat viel Sorgfalt auf die Darstellung der einzelnen Gesichter und ihrer Emotionalität verwendet.-

Die Bibel mit Bildern von Esben Hanefelt Kristensen, ausgewählt und neu übersetzt von Klaus Knoke. 351 S., Deutsche Bibelgesellschaft 2001, ISBN 3-438-0433-8, € 21,00

20 Geschichten aus dem Alten Testament und 12 aus dem Neuen werden angeboten. Ausführliche Texte und unendlich fein ziselierte, eindruckliche Bilder verleihen dieser Kinderbibel einen besonderen Reiz. Zugänglich wird sie wohl erst Kindern vom 9. bis 10. Lebensjahr sein. Sie hält aber dann eine lange Zeit. Der Verfasser ist Realschullehrer und lässt seine Erfahrung in die elementare und knappe Textgestaltung einfließen. Biblische Leit- und Memorierversen oder -stücke sind in besonderen Rahmen hervorgehoben.

Kinderbibel, erzählt von Werner Laubi, illustriert von Annegert Fuchshuber, 269 S., Karten, Verlag Ernst Kaufmann, Lahr, 7. Aufl. 2000, ISBN 3-7806-2409-5, € 19,90

Mit 13 alttestamentlichen und 5 neutestamentlichen Zusammenhängen legt diese Kinderbibel den Schwerpunkt auf das Erste Testament. Der Text ist kurz und einprägsam gehalten. Daß dem Ersten Testament eindeutig Vorrang eingeräumt wird, macht sich bezahlt: Zusammenhänge werden dargestellt, die man sonst nicht in Kinderbibeln findet. Was diese Bibel auszeichnet, ist die durchgehende, sorgfältige Illustration. Die Seiten sind gefüllt mit kleinen, informativen und eindrucklichen Zeichnungen von Gegenständen, Pflanzen, Tieren, immer in Zusammenhang mit dem erzählten Text. Überraschend bis atemberaubend aber sind die großen Entwürfe zu den Erzählungen: derart authentische Umsetzungen der Emotionen und Stimmungen findet man selten. Gelassen, manchmal scherzhaft spielt Fuchshuber

mit überlieferten Elementen, und in bestimmten Zusammenhängen läßt er auch Gandhi, Mutter Teresa, Franziskus oder Janus Korczak auftauchen.

Meine schönsten Bibelgeschichten aus dem Neuen Testament, Text: Werner Laubi, Ill.: Annegert Fuchshuber, 95 S., Kaufmann – Verlag, 2. Aufl. 2010, ISBN 978-3-7806-2747-6, € 12,95.

Auskoppelung der neutestamentlichen Geschichten aus der „Kinderbibel“ von Laubi / Fuchshuber. Das Buch erweckt einen gediegenen Eindruck (Leinenrücken) und entspricht in Text und Illustration ganz der „großen“ Ausgabe. Wie diese: Herausragend in Text und Illustration!

Leider vergriffen, aber Suchen lohnt sich!!

Abrascha Stutschinsky, Die Bibel für Kinder erzählt nach der Heiligen Schrift und der Agada, 618 S., Scriba Verlag Köln, 3. Aufl. 1984, ISBN 3-921232-20-1, € 24,00

Einige wenige Schwarzweiß – Zeichnungen – aber über 600 Seiten Erzählung, reine Erzählung, eine Fülle biblischer Geschichte – und nur aus der hebräischen Bibel, denn dies ist eine jüdische Kinder- und Jugendbibel. Eine Fundgrube an Geschichten – und, wie der Titel sagt, nicht nur aus der Bibel, sondern auch schon aus der nachbiblischen jüdischen Erzähltradition, der Aggada. Der Satzbau ist übersichtlich. Stutschinsky lesen, bedeutet, in die Überlieferung einsteigen, in der jüdische Kinder die Bibel erzählt bekommen. Eigentlich ein Muss... und auch für Erwachsene ein Gewinn!

Kinderbibel, mit Bildern von Sieger Köder, 159 S., Verlag Katholisches Bibelwerk 1995, ISBN 3-460-28021-2, € 19,90

Eine prachtvolle Künstler –Kinderbibel mit Bildern des Pfarrers und Malers Sieger Köder. Neun alttestamentliche und zwölf neutestamentliche Erzählzusammenhänge werden mit farbenprächtigen Bildtafeln und kleineren, initialenhaften Illustrationen dargeboten. Köders Bilder sind farblich und emotional überaus ansprechend, durch viele Symbolelemente und Anspielungen auf biblische Zusammenhänge geben sie reichlich zu tun und leiten an, biblische Verknüpfungen zu sehen. Der Text ist „mehrsprachig“: Zu den großen Bildtafeln bietet diese Kinderbibel zunächst kurze, einfache Bilderläuterungen bzw. –deutungen; es folgen dann (kursiv gesetzt) Hintergrundinformationen und in normaler Drucktype längere, gut lesbare, frei nach der Einheitsübersetzung erzählte Texte. Diese Kinderbibel eignet sich also für Kinder vom ersten Lesealter an; freilich werden die Bilder ihre ganze Wirkung erst auf ältere Kinder entfalten, dann aber halten sie durch, auch für Erwachsene!

Diana Klöpfer / Kerstin Schiffner (Erzählung), Juliana Heidenreich (Bilder): Gütersloher Erzählbibel, Gütersloher Verlagshaus 2004, ISBN 3 – 579 – 05466 X, € 19,95

Dieses ist eine große Kinderbibel, und sie wird lange leben. Als „Erzählbibel“ richtet sie sich an fortgeschrittene Leserinnen und Leser – natürlich bis ins höchste Alter! Die sehr eigenwillig, schön und reich illustrierte Bibel erzählt ausführlich auch weniger bekannte Geschichten. Und hier wird eine entscheidende Neuerung deutlich: Es sind Frauen – Geschichten, die in dieser Kinder – Erwachsenen - Erzählbibel zum ersten Mal bewusst und gewichtig vertreten sind. Mit Freuden bemerkt man weiterhin: Jüdische, hebräische Details werden wahrgenommen, erklärt, sichtbar gemacht. In einem ausführlichen Anhang erklären die Autorinnen ihre Grundentscheidungen bzw. Ziele: Sie wollen ein bibelpädagogisches Grund-

programm umsetzen und Kinder zum Fragen veranlassen. Übereilte Aktualisierungen werden vermieden, die Fremdheit und Zeitbezogenheit der Texte geachtet. Möglichkeiten der Auseinandersetzung für Mädchen und Jungen werden erzählerisch vorbereitet. Die Dreiteilung der hebräischen Bibel wird Strukturelement der Nacherzählung: „Gesetz“ heißt hier korrekt „tora“, Prophetenbücher und Schriften werden als solche bezeichnet. Die Vielfalt des biblischen Redens von Gott wird beachtet, und Gewaltszenen werden nicht verdrängt. Eine sehr empfehlenswerte, sorgfältig gemachte Bibel für alle.

Beatrix Moos und Ilsetraud Köninger, Die Chagall – Bibel für Kinder, Verlag Katholisches Bibelwerk, Stuttgart 2007, 160 S., € 24,90, ISBN 3 – 460 – 28025 - 0

Das gab es nach den legendären Ausgaben von Christoph Goldmann lange nicht mehr: Chagall für Kinder. Auf durchgehend farbig und konsequent gestalteten Seiten mit vielen qualitätvollen Bildern (Glasfenster, Lithographien, Ölgemälde) werden 16 Erzählzusammenhänge aus der Bibel angeboten. Die Bilder (Totale oder Ausschnitte) sind jeweils passend zugeordnet. Am Rand tauchen Sacherklärungen auf. Im laufenden Text begegnen immer wieder Abschnitte, die zum Verstehen der Bilder oder zum Einordnen des nun folgenden Erzählzusammenhangs dienen. Auf den letzten Seiten folgen Informationen zum Leben Chagalls, Impulse zum pädagogischen Umgang mit seinen Bildern und schließlich eine genaue Dokumentierung der verwendeten Werke. Das Buch ist seinen - nicht ganz geringen - Preis wert.

Die Bibel für Kinder und alle im Haus, erzählt und erschlossen von Rainer Oberthür, Bildauswahl und Bilderschließung: Rita Burrichter, Kösel – Verlag 2004, ISBN 3 – 466 – 36668-2, € 19,95

Ebenfalls ein ganz eigenständiger, Generationen verbindender Entwurf einer Kinder- und Familienbibel. Zu empfehlen ab 12 Jahren, auch noch als Hochzeitsgeschenk großartig! In einem klaren, überschaubaren Layout werden biblische Zusammenhänge in einfacher, klarer Sprache erzählt, dazwischen finden sich (durch blaue Druckfarbe abgegrenzt und hervorgehoben) Erläuterungen und Zusammenfassungen. Bilder der Kunst – ganz und oft in Details – treten kommentierend hinzu. In einem ausführlichen Anhang werden sie kunsthistorisch und religionspädagogisch erschlossen. Umfang: Altes Testament Seiten 1 – 178, Neues Testament 180 – 284, Anhänge 285 – 336

Herders Kinderbibel, Ursel Scheffler (Text), Betina Gotzen – Beek (Bilder); 223 S., Verlag Herder 2010, ISBN 3-451-70949-4, € 19,95 (Neuausgabe)

Auch diese Kinderbibel ist vom durchgehenden Design geprägt, jedoch bietet sie längere Lese- bzw. Vorleseeinheiten, und manche Sätze sind grammatikalisch nicht ganz einfach. Sie ist also geeignet für Kinder von 7 – 13 Jahren, die Lust am Lesen haben. 45 Geschichten aus dem Alten Testament sind enthalten, 44 aus dem Neuen. (Die Hälfte der alttestamentlichen Geschichten entstammt dem 1. Buch Mose!) Das Design ist unkonventionell, die Künstlerin hat viel Sorgfalt auf die Darstellung der einzelnen Gesichter und ihrer Emotionalität verwendet.-

Jesus auf der Spur. Geschichten für neugierige Kinder, Text: Hermine und Heinz König, Ill.: Ulrike Bahl; 106 S., Kösel – Verlag 2010, ISBN 978-3-3466-36866-2, € 14,95

Dies ist keine Kinderbibel, sondern eine durchgehende Erzählung, verortet in einer jüdischen Familie zur Zeit Jesu. Die Geschwister Simeon, Debora, Sara und Ja-

kob (nun ja, er ist aber noch sehr klein) führen die Leserinnen und Leser in die Welt Jesu ein, erzählen von ihren Orten, Häusern, Familien – und Begegnungen mit Jesus. In diesem Rahmen werden 25 Jesusgeschichten eingebettet. Die Erzählungen sind sehr anschaulich und kindgerecht, die Bilder – sie sind nicht sehr zahlreich, aber beeindruckend und originell – vermitteln auch Sachkundliches. Die Rahmenerzählung ist glaubhaft, an den Fakten orientiert, vermeidet Wertungen und bleibt so kommunikativ und informativ. Sehr empfehlenswert!

Die KleineUndGroßeLeuteBibel, Text: Peter Spangenberg, III.: Fariba Gholizadeh, 264 S., Schwabenverlag Ostfildern 2010, ISBN 978-3-7966-1489-7, € 24,90. Eine große und schöne Kinder – Lesebibel, 50 Geschichten / Texte aus dem Alten und 84 Geschichten / Texte aus dem neuen Testament. Damit liegt eine grafisch sehr ansprechende und textlich gediegene richtig große Bibel vor – und, wie der Titel sagt, für alle im Haus. Spangenberg streut immer wieder Hintergrundinformationen zu Texten und Geschichtszusammenhängen ein, die zu einem zutreffenden Verständnis der Geschichten hinführen und damit Erwachsenen wie Kindern die Bibel tiefgründig erschließen. Ungewöhnlich: aus den neutestamentlichen Briefen werden kleine Passagen und Zitate in verständlicher Sprache einbezogen. Damit erreicht Spangenberg eine Hinführung zur ganzen Bibel. „Leittier“ in der ganzen KleineUndGroßeLeuteBibel ist das Schäfchen Sammy, welches in fast allen Bildern auftaucht und gefunden werden will. Die Illustratorin schafft mit ihrer vielseitigen Ausdrucksfreude eine liebevolle und originelle Umgebung.

Bibelgeschichten – das Alte Testament, Text: Gertrud Fussenegger, III: Mario Grasso, 172 S., Lappan – Verlag 2010, ISBN 978-3-8303-1148-5, € 19,95
Gertrud Fussenegger erzählt 68 Geschichten aus dem Alten Testament. Mario Grasso illustriert mit traumhaft schönen antikisierenden Bildern. Ein gediegenes, wunderbar erzähltes und illustriertes Familien – Bibel – Hausbuch. Also wieder ein Exemplar des Bibeltyps, der alle Generationen in seinen Bann zieht. Autorin und Illustrator sind vielfach preisgekrönte und berühmte Meister ihres Fachs.

Karin Jeromin, Die große Kinderbibel. Menschen, Geschichten und Lebenswelten des Alten und Neuen Testaments. 392 S., Verlag Katholisches Bibelwerk, ISBN 978-3-460-24506-9, € 24,90
Ein großes Bibelwerk, beginnend mit einer Familienchronik! Diese große Kinderbibel wartet mit einer Fülle an lexikalischen Themen auf, liefert Informationen zur Bibel, zur Pflanzen- und Tierwelt, zur Zeitgeschichte, zu Festen und Geographie Israels / Palästinas. Karin Jeromin illustriert mit einer Fülle von Bildern: Fotos, Abbildungen archäologischer Funde, Sachskizzen, Grafiken, Tabellen... und dabei bringt sie 69 Texte aus dem Alten und 57 aus dem Neuen. Der Text folgt in dieser Kinderbibel der Einheitsübersetzung, es ist also keine freie oder Nacherzählung. Das Buch ist hervorragend als „Bibelhandbuch“ für Kinder etwa ab 10 Jahren geeignet und kann sie lange begleiten. Das ist der Vorteil bei Bibeln, die den „normalen“ Bibeltext bieten!

Die Bibel. Das Alte Testament, für Kinder und Erwachsene neu erzählt von Sybil Gräfin Schönfeldt mit Bildern von Klaus Ensikat, 310 S., Tulipan Verlag Berlin 2009, ISBN 978-3-939944-33-1, € 39,95
Eine „Autorinnen- und Illustratorenbibel“ - wieder vom Familientyp. Sybil Gräfin Schönfeldt erzählt den Bibeltext (Einheitsübersetzung) frei nach und fasst Zusammenhänge auch schon mal stark zusammen. Ab und zu liefern Kommentare ein wenig Hintergrundwissen zur jeweils folgenden Erzählung. Die schöne, flüssige Erzählung ist vorzüglich zum Vorlesen geeignet. 21 Geschichten hat die Autorin ausgewählt, dazu kommen in freier Übertragung noch 13 Psalmen. Die Illustrationen

tionen stammen von einem Experten, der mehrfach für seine Buchillustrationen ausgezeichnet worden ist. Er hat das Buch bestreut mit kleinen Grafiken, „icons“, aber auch beeindruckenden, großen Bildern, in denen jeweils mehrere Erzählebenen zusammenkommen, angedeutet durch Fenster (Bild im Bild) an den Rändern. Auf das neue Testament kann man sich freuen, aber schon dieses Alte Testament ist ein wunderschönes „Hausbuch“ – eben für alle im Haus.

Literatur über Kinderbibeln, Sachbücher zur Bibel für Kinder und Jugendliche:

Bibel – Atlas, illustriert von Brian Delf, Text von Stephen Motyer, 48 S., Verlag Katholisches Bibelwerk, Stuttgart 2001, ISBN 3-460-32599-2, Verlag Schulte & Gerth, Asslar 2001, ISBN 3-89437-751-8, € 10,95, 27 x 36 cm

Nicht nur für Kinder: eine reiche und faszinierende Sammlung von Karten, Bildern, Fotos, Informationen zu verschiedenen historischen Epochen, biblischen Geschichten, Geographischem... dieser Atlas lässt viele biblische Geschichten „dreidimensional“ sehen und verstehen!

Silvia Gastaldi, Claire Musatti: Entdecke die Welt der Bibel, 111 S., Neukirchener Verlagshaus (ISBN 3-7975-0003-3) und Verlag Katholisches Bibelwerk (ISBN 3-460-32597-6), 2000, € 14,90, flexibel gebunden

Kaum ein Wunsch nach Sachinformationen zur Bibel bleibt hier offen. Witzig und einfallsreich präsentieren die Autorinnen im Stil von Comics und Wimmelbildern, was im trockenen Lexikon kaum Beachtung fände. Ein Comic strip, der durch das ganze Buch läuft (jeweils linke Seite oben), dient als roter Faden und reißt die Themen der Seiten an. Viele eingestreute biblische Abschnitte und Zitate verknüpfen Bibeltext und Sachinformation.

Ich entdecke die Welt der Bibel, Altes Testament, 261 S., Ravensburger Verlag, ISBN 3-473-38501-8, € 12,00

Ich entdecke die Welt der Bibel, Neues Testament, 261 S., Ravensburger Verlag, ISBN 3-473-38502-6, € 12,00

Beide Bände im Schuber: ISBN 3-473-38599-9, € 22,50

Zwei hervorragende Mini – Lexika in einem durchgehenden, farbenprächtigen Design, mindestens ab 12 Jahren zu empfehlen. Diese in Frankreich entstandenen Bücher liefern historische, geographische, archäologische, botanische, biblische und künstlerische Informationen in großer Fülle - und leicht verständlich. Roter Faden ist eine Bibelkunde, ein Durchgang durch die Bibel; jeweils kontextbezogen werden Hintergrundinformationen angeboten. Ein renommierter Verlag und ein rundherum empfehlenswertes Hilfsmittel.

Diese beiden Titel sind leider ausgelaufen. Es gab dann eine einbändige Ausgabe, die leider derzeit nicht erhältlich zu sein scheint, man kann nur auf eine Neuauflage hoffen.

Zwei Titel aus dem Umfeld der „Sendung mit der Maus“:

Armin Maiwald, Dieter Saldecki, Peter Brandt: Jeschua – Jesus, Reihe: Entdeckungsreisen, Arena – Verlag Würzburg, 2007, 160 S., € 14,95, ISBN 3-401-05948-8

Ein spannend zu lesendes, vorzüglich informierendes Buch zu (fast) allen Fragen um Jesus. Bilder aus der Kunst, Sachzeichnungen, Fotos der Gegenwart stützen den Text. Der Text ist sehr verschiedenartig: Erzählung kommt vor, pädagogisches Gespräch, Sachinformation, aber auch persönliche Berichte der Autoren. Vorzügliches Jesus- Sachbuch für Kinder, die aufhören, Kinder zu sein und sehr kritische und neue Fragen stellen. Hier ist Denk - Futter für sie.

Roland Rosenstock: Frag doch mal...Fragen zu Gott, der Welt und den großen Religionen, (Sendung mit der Maus – Titel!), cbj – Verlag München 2006, € 14,90, ISBN 3 – 570 – 13132 - 7

Frag doch mal... das Maus – Motto. Wie sieht Gott aus? Glauben alle Menschen an einen Gott? Wie sind die Jesusgeschichten entstanden? Wieso zündet man in Kirchen Kerzen an? Sind Nikolaus und Weihnachtsmann Zwillinge? Usw. usw. Ausführlich, mit vielen Details werden diese Fragen beantwortet, wobei immer wieder neue Fragen auftauchen und weiterführend behandelt werden, ein richtiges Labyrinth ist dieses Buch, aber man findet durch, man findet Antworten und auch wieder heraus. Beide Titel sehr empfehlenswert für - nun ja, Kinder, die langsam aufhören, Kinder zu sein!

Die Bibel – das Buch der Bücher als packende Comic – Story, Jeff Anderson und Mike Maddox, 256 S., Verlag Gerth Medien 2010, ISBN 978-3-86591-569-6, € 14,99

Natürlich sollen auch die Comic – Freunde und Comic – Freundinnen zu ihrem Recht kommen. Nachdem die Bibel – Funny – Comics von Rüdiger Pfeffer lange Zeit ihre Fans begeistert haben, legen nun Anderson und Maddox einen sehr reich ausgestatteten, vor Kreativität platzenden Riesen – Abenteuercomic vor. Ausgestattet mit allem, was man so erwarten kann: wirbelnde Layouts, fröhliche Ausnutzung des kompletten Farbspektrums (immer wieder auch monochrome Passagen), packend visualisierte Emotionalität. Die Autoren marschieren fröhlich durch die ganze Bibel, von Genesis 1 bis Offenbarung 21, wobei gerade im Bereich der Apokalypse die letzten Feuerwerkskörper gezündet werden. Beeindruckend! Ein Muss für Comicfreundinnen und ~freunde!

Länder und Völker der Bibel. Das Heilige Land von der Frühgeschichte bis zur Römerzeit, Text: Jonathan N. Tubb, III.: Martin Atcherly und Julia Harris, Reihe Sehen – Staunen- Wissen, 64 S., Gerstenberg 2006, ISBN 978-3-8067-5541-1, € 12,90

Reich illustriertes, informatives Sachbuch in der renommierten Reihe Sehen - Staunen – Wissen. In 24 Kapiteln werden von der Steinzeitkultur über Abrahams Zeit bis hin zur Zeit Jesu Völker, Religionen, Riten, Kleidung, Feste, soziale Verhältnisse beschrieben, jeweils reichlich illustriert. Informativ und zum Beschaffen von Hintergrundwissen (nicht nur zur Bibel!) ab 10 Jahren einsetzbar.

Die neue illustrierte Bibel für Kinder, Text: Peter Atkinson, III: Peter Dennis, Pattloch 2009, 128 S., ISBN 978-3-629-01480-1, € 16,95

Dies ist keine Kinderbibel, sondern ein sehr nützliches und informatives, an Bibeltexten orientiertes Sachbuch für Kinder und Erwachsene. 57 Kapitel bringen entweder einen Bibeltext / einen biblischen Zusammenhang oder theologische, bibelkundliche, zeitgeschichtliche Informationen. Die Bibeltexte sind – das macht den Unterschied zur Kinderbibel aus - sehr gerafft erzählt oder in ihrem Inhalt frei wiedergegeben. Spitz gesagt: Es handelt sich hier um eine Bibelkunde für Kinder und Erwachsene. Die Illustration verwendet alle Mittel: Fotos von heute, Abbildungen aus der Antike, gezeichnete Szenen aus biblischer Zeit, Kunstwerke... Zeitta-

fel und Stichwortverzeichnis im Anhang deuten an: ein gediegenes biblisches Anfangs - Nachschlagewerk, und beileibe nicht nur für Kinder.

Die Bibel – für Kinder entdeckt, Text: Beatrix Moos, Ill.: Eva – Maria Westerdick, Katholisches Bibelwerk 2008, 96 S., ISBN 978-3-460-32604-0, € 14,90.

Einen „Wanderführer durch die Bibel“ will Beatrix Moos an die Hand geben. Man braucht aber durch diesen Wanderführer einen Extra – Führer, das Buch ist nicht sehr übersichtlich angelegt, und das Layout entspricht nicht unbedingt dem Niveau konkurrierender Titel. Auch diese Bibelkunde für Kinder ist durchaus erwachsenenfest. Beatrix Moos verfährt durchgehend erzählerisch, im Vergleich zu anderen Titeln treten die Illustrationen (zeitgenössische Zeichnungen, Fotos, Sachzeichnungen Kunst, Tabellen) eher zurück. Die Erzählung verfällt oft in ein anredendes „DU“, welches Beziehung herstellen soll, aber nicht jedermanns Sache ist. Bei einigen Einschränkungen aber ein Sachbuch mit hohem Informationswert.

Christentum, Reihe: Paul und die Weltreligionen, Text: Karin Schmidl, Ill.:

Christoph Heuer, Prestel 2009, 66 S., ISBN 978-3-7913-3830-9, € 12,95

Eine Publikation der Besucherdienste der Staatlichen Museen zu Berlin. Der „jugendliche Kulturbotschafter“ Paul begibt sich auf Entdeckungsreise. Dieses kleine Lexikon des Christentums arbeitet mit allen graphischen Mitteln: Comicseiten, Sachzeichnungen, Sachabbildungen, Dialogen (Paul trifft... und es folgt ein Dialog), dann natürlich Sachtexte. Aber damit es daran nicht zu viel wird, ist Paul sofort wieder mit einem neuen Thema unterwegs. Natürlich beschränkt sich dieses äußerst dicht mit Informationen voll gepackte Buch nicht nur auf die Bibel. Kirchenjahr, Kirchenbau, Bischöfe und Feste kommen genau so vor.

6. Kindergebete:

Erwin Grosche, Alison Jay: Du machst mich froh, Das große Buch der Kindergebete. 224 S., Gabriel Verlag Stuttgart-Wien 2002, ISBN 3-522-30013-0, € 19,90

Von wegen Kindergebete – das Buch schenkt jedem Alter Sprache zu Gott. Eine Fülle traditioneller und neue Gebete wird in diesem Buch ausgebreitet: biblische Gebete, Gebete zu Lebenslagen, Stimmungen, Dank, Klage, Schimpfen, Betrachtungen beim Frühstück und vor dem Gänseblümchen. Die durchgehende, stimmige Illustration beweist eine sorgfältige Konzeption und gefällt einfach gut.

Arrangement des Ganzen: nach Möglichkeiten und Ideen vor Ort. Leseteppich, Kissen... eine gemütliche, kuschelige Lese- und Stöberecke mit Atmosphäre sollte gestaltet werden! An Wäscheleinen können laminierte Bilder aus Kinderbibeln aufgehängt werden, der Bibelgeschichtenbalken bildet einen Hintergrund...